

**«Рассмотрено»**

заседании педагогического совета Педсовет № 1  
от «30» августа 2024г.

**«Согласовано»**

Заместитель заведующего  
МБДОУ «Детский сад «Исток»  
пгт Новый Свет»  
городского округа Судак  
 И.М. Федорова  
от «30» августа 2024г.

**«Утверждено»**

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
«Исток» пгт Новый Свет»  
городского округа Судак  
 О.В. Галант  
Приказ № 148  
от «30» августа 2024 г.

**«ИСТОК»**



**Рабочая программа  
второй младшей группы (от 3 до 4 лет)  
на 2024-2025 учебный год**

**(срок реализации 1 год)**

Программа разработана воспитателем:  
Соколовой Оксаной Юрьевной

пгт. Новый Свет 2024г.

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели и задачи Программы.....	3
1.3 Возрастные особенности 3-4 лет .....	8
1.4 Целевые ориентиры освоения программы.....	10

### **II. Содержательный раздел .....** 18

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	18
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	25
2.3 Образовательная область «Речевое развитие» .....	48
2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» . .....	58
2.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	85
2.6 Развитие игровой деятельности детей.....	95
2.7 Взаимодействие детского сада с семьей .....	102

### **III. Организационный раздел .....** 109

3.1 Организация жизни и воспитания детей .....	109
3.2 Формы организации детских видов деятельности в ДОУ .....	116
3.3 Условия реализации Программы .....	120
3.4. Список литературы .....	121
3.5. Региональный календарный план воспитательной работы .....	122

### **IV. Дополнительный раздел .....** 124

#### 4.1. Краткая презентация программы .....

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана на основании основной образовательной программы детского сада, федеральных государственных образовательных стандартов, «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028, регионального компонента «Крымский веночек», требований СанПиН 2.4.3648-20 утвержден. Постановление от 28.09.2020, ГСГВ РФ (действует с 01.01.2021г.) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», с учетом приоритетного направления работы ОУ: ряда парциальных программ («Юный эколог С.Н. Николаевой - М., 2010, «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П. Смирновой – Саратов, 2000; И.А. Лыкова «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007) и педагогических технологий.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы МБДОУ «Детский сад «Исток» пгт Новый Свет» городского округа Судак (далее МБДОУ).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3- 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательному, физическому, социальному-коммуникативному, речевому и художественно - эстетическому.

### **1.2 Цели и задачи Программы.**

#### **Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ОУ, реализуемой «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028, с учетом регионального компонента и приоритетных направлений – физкультурно-оздоровительное развитие, речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей, родителей и социума, в котором находится МБДОУ.

#### **Цель программы:**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

- построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы:**

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МБДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)**

<b>Основные направления</b>	<b>Условия места осуществления образовательной деятельности</b>
<b>Климатические особенности</b>	Климат всей России характеризуется чётким разделением на тёплые и холодные сезоны года. С севера на юг прослеживается уменьшение температурных перепадов и потепление климата. Восточная часть страны холоднее, чем западная. Это связано с тем, что на западную часть наибольшее влияние оказывает Атлантический океан, который смягчает климат. В стране определяются следующие климатические пояса: арктический, субарктический, умеренный, субтропический. В пределах каждого пояса выделяют зональные типы климата, сменяющиеся в направлении с севера на юг, и климатические области, направленные с запада на восток. Влияние на климат России оказывают такие факторы, как рельеф и близость к океану.

<b>Национально-культурные особенности</b>	<b>Национально-культурные особенности</b> представляют собой комплекс определённых материальных и духовных ценностей отдельного народа, которые сформировались под воздействием социальных аспектов и факторов окружающей среды. Общее понятие национальной культуры гласит, что это совокупность духовных и материальных ценностей каждой отдельной нации. Как правило, эти ценности формируются веками под воздействием социальных факторов, природной среды обитания и условий жизни конкретного региона. Определение национальной культуры касается и её проявлений: в традициях, моральных нормах и установках, духовных ценностях и даже стереотипах определённого народа.
<b>Социально-демографические особенности</b>	<b>Социально-демографические особенности региона</b> – это национальный состав населения, его половозрастная структура, типы семей (полные – неполные, однодетные – многодетные и т.п. 0, миграционные процессы. Все эти характеристики играют очень важную роль в социализации подрастающих поколений. Регионы различаются по этническому составу населения. В одних преобладает моноэтнический состав. В других относительно равномерно сочетаются два – три этноса.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организационно образовательной деятельностью (далее – ООД) или образовательной деятельностью, осуществляющейся в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- в образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаяев, народного этикета, традиций гостеприимства;
- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Расположение города Судака и посёлка Новый Свет в юго-восточной части Республики Крым обусловлено богатыми природными компонентами- горы, море, лес.

Климат Судака и посёлка Новый Свет – слабо континентальный, с жарким сухим летом и относительно теплой, влажной зимой.

Зима в Судаке и Новом Свете мягкая и не продолжительная, с небольшими осадками в виде мокрого снега, иногда сильным ветром, снежный покров лежит очень короткое время. Температура воздуха понижается до  $-1^{\circ}\text{--}7^{\circ}$ , чаще температура воздуха  $+2^{\circ}\text{--}6^{\circ}$ .

Переходные сезоны (весна и осень) отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холдов и ранними осенними заморозками.

Вследствие обилия солнечного света и тепла лето жаркое и продолжительное, температура мая  $+12^{\circ}\text{--}25^{\circ}$ .

Слабо континентальный климат Судакского региона позволяет в полной мере ощутить сезонные изменения, происходящие природные явления, для накопления детьми знаний и опыта. А также использовать природные факторы для оздоровления и закаливания.

Эти факторы учитываются:

- при организации детской деятельности в режимных моментах:  
в зимний период – сокращение времени прогулок на открытой площадке или отмена прогулок в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20;
- в летний, весенне-осенний период – увеличение времени пребывания на воздухе, организация ООД в летний период на открытой площадке, организация ООД по физической культуре в осенне-весенний период на воздухе;
- в летний период – организация закаливающих мероприятий на открытой площадке.
- при составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса:  
организация на территории экологической тропы, огорода, цветников;  
ознакомление детей с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; ознакомление с нормами и правилами бережного отношения к природе.

Детский сад находится в пгт. Новый Свет, на улице Льва Голицына. Рядом находится, в шаговой доступности парковая зона «Можжевеловая роща». Экскурсии с дошкольниками позволяют расширить образовательное пространство, обогатить их яркими впечатлениями, которые полезны для развития речи, формирования целостной картины мира.

В возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста, патриотического воспитания подрастающего поколения: исторические места города Судака, Генуэзская крепость, Холм Славы, памятник погибшим освободителям в Новом Свете и др.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников.

Из анализа видно, что воспитанники младшей группы «Озорные гномики» из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Контингент детей и родителей по национальности русские.

Это накладывает свой отпечаток, ведь, изучая культуру других стран и народов, дети учатся с интересом и уважением относится к их обычаям, воспринимать их как неотъемлемую часть жизни.

Детский сад с учетом реализации собственной образовательной программы обеспечивает приобщение к общекультурным и национально-значимым условиям, формированию общей базовой культуры, используя региональную программу «Крымский веночек». «Крымский веночек» направлен на обучение и воспитание детей многонационального крымского региона. Одной из первоочередных задач современной воспитательной политики является формирование у детей толерантного сознания, в частности, этнической и конфессиональной толерантности. Отражая национальное и региональное своеобразие культур, мы уделяем особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям. Их реализация осуществляется на организованных занятиях и экскурсиях, при подготовке и проведении утренников и вечеров развлечений (досугов), а также в повседневной жизни: в процессе прогулок, наблюдений, бесед, в индивидуальной работе, в работе с родителями, при чтении художественной литературы, при организации театрализованной деятельности и т.д.

Детям в 3-4 года даём первые элементарные знания, сведения о культуре людей, проживающих в Крыму, прививаем навыки толерантного взаимодействия.

Реализация **регионального компонента** осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями посёлка Новый Свет, города Судака и Судакского региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, экскурсии.

### **1.3 Возрастные особенности детей 3-4 лет**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный,

непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опровергается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют

регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### **1.4 Целевые ориентиры освоения программы.**

В результате освоения программы ребенок приобретает интегративные качества:

##### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:**

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

##### **Любознательный, активный:**

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениями;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью ко взрослому.

##### **Эмоционально отзывчивый:**

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту на уровне понимания и употребления.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:**

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:**

- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:**

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие способы - способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, давать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:**

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:**

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнить инструкцию взрослого.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:**

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию: отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

-Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

-Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»:**

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина, осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.));
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности):

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство - неравенство групп предметов,

- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировке в пространстве;

- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- знает названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»:**

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

- может ползать па четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 1-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться платком, причесываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) и назначении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:**

- изображает простые предметы, линии разной длины, в разных направлениях.
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черные цвета;
- умеет правильно набирать краску на кисть.

- отламывать от большого куска глины (пластилина) маленькие комочки, сплющивает их ладонями, раскатывать комок глины (пластилина) прямыми и круговыми движениями кистей рук;

- лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной (пластилином).

- при помощи взрослого создает изображение предметов из готовых фигур;

- украшает заготовки простыми элементами;

- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, аккуратно использует материал.

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий –низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

- прислушивается к изменениям в звучании (тихо - громко)

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;

- называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, барабан).

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4-м годам)**

– ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

– ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

– ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

– ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

– ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

– ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

– ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

– ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

– ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## **II. Содержательный раздел**

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной Программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помочь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»,	<ol style="list-style-type: none"> <li>Учить начинать ходьбу по сигналу.</li> <li>Развивать равновесие – учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).</li> <li>Учить ходить и бегать, менять направление на определенный сигнал.</li> <li>Развивать умение ползать.</li> <li>Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега.</li> <li>Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.</li> <li>Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдали правой и левой рукой.</li> <li>Развивать умение бегать в определенном направлении</li> </ol>
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать, катать мяч.</li> <li>Совершенствовать бег в определенном направлении.</li> <li>Упражняться в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость.</li> <li>Развивать чувство равновесия.</li> <li>Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах.</li> <li>Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдали из-за головы двумя руками.</li> </ol>

		<p>7. Упражнять в ползании на четвереньках.</p> <p>8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.</p> <p>9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении.</p> <p>10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.</p> <p>11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч.</p> <p>12. Упражнять в метании вдали от груди.</p> <p>13. Воспитывать выдержку.</p> <p>14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей</p>
Ноябрь	<p>«Догони меня», «Догони мяч»</p> <p>«Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»</p>	<p>1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдали правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.</p> <p>2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь.</p> <p>3. Закреплять умение реагировать на сигнал.</p> <p>4. Развивать ловкость и координацию движений</p>
Декабрь	<p>«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»</p>	<p>1. Учить бросать вдали левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления.</p> <p>3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия.</p> <p>4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку.</p> <p>5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</p>
Январь	<p>«Догони меня», «Воробышки</p>	<p>1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно.</p> <p>2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке.</p>

	и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений
	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки»,	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу.
Февраль	«Догоните меня», «Поезд»	2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражняться в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанием на четвереньках и подлезанием под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражняться в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь»,	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину.

	<p>«Воробышки и автомобиль»,</p> <p>«Солнышко и дождик»,</p> <p>«Птички в гнездышках»</p>	<p>2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели.</p> <p>3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдали из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении</p>
Май	<p>«Пузырь»,</p> <p>«Солнышко и дождик»,</p> <p>«Мой веселый, звонкий мяч»,</p> <p>«Воробышки и автомобиль»</p>	<p>1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч.</p> <p>2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдали одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу.</p> <p>3. Учить метанию вдали из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей.</p> <p>4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.</p> <p>5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности.</p> <p>6. Развивать чувство равновесия и глазомер</p>

## 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

### Перспективное – тематическое планирование по неделям.

Месяц	Тема недели	Цель
Сентябрь	1.«Наш детский сад»	Познакомить детей с группой, игровыми уголками, закреплять знания детей об окружающим мире; формировать умение отвечать на вопросы и учить составлять короткий рассказ по игрушке; правила поведения и общения со взрослыми и сверстниками.
	2.«Мой дом, мой город»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком (городом) его название. Знакомить с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер).

	3.«Во саду ли, в огороде»	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов, знакомство с виноградом, который произрастает в нашем регионе. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов.
	4.«Я и моя семья»	Формировать начальное представление о здоровом образе жизни; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Знакомить детей с семейными традициями. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи.
Октябрь	1.«Бабушкино подворье»	Знакомить с домашними животными и их детенышами ( кошка, корова, коза, собака, свинья), особенностями их поведения, с домашними птицами (гуси, утки, куры).Продолжать формировать представление о строении, отдельных частях тела животных. Знать некоторые особенности их образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где живут).
	2.«У нас в квартире мебель»	Формировать знания детей о посуде, мебель, электроприборах. Дать знание и их предназначениях в жизни человека о безопасном его использовании. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением.
	3.«Золотая осень»	Знакомство с природой Крыма, любование осенними деревьями, кустарниками травянистыми растениями. Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой.
	4.«Кто живет в лесу?»	Расширять и систематизировать знания детей о диких животных; учить описывать внешний вид животных; расширять кругозор детей, развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать любовь к животным.

Ноябрь	1.«Наша улица»	Формировать первичное представление о малой Родене (понятия «город», «улица», «номер дома», «общественные места», «городской транспорт»). Познакомить с достопримечательностями города (поселка) побуждать делится впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой Родене. Учить детей называть родной город (поселок), адрес.
	2. «Мы помощники»	Помочь детям понять, что они подросли, многому научились, воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно.
	3.«Наши игрушки»	Формировать представление об игрушках, их назначении. Воспитывать бережное отношение к ним. Учить называть игрушки, знать, как с ними играть. Развивать умение определять цвет, величину, форму игрушки. Учить стихи, потешки, загадки об игрушках.
	4.«Одежда обувь» и	Закреплять знания детей об обобщающем понятии «одежда». Познакомить с классификацией одежды по сезонам – зимняя, летняя, демисезонная. Расширять и конкретизировать представления об одежде, ее назначении, из которых она состоит.
Декабрь	1.«На дороге»	Закрепить знания детей о светофоре и его назначение. Помочь детям понять классификацию транспорта (наземный, водный, воздушный) и видах городского транспорта. Формировать навыки культурного поведения в транспорте. Расширять представление об улице, проезжей части, дорожных знаках.
	2.«Мамины сказки»	Приучать детей слушать народные сказки, авторские произведения. Закрепление и систематизация знаний детей о сказках. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности, к чтению книг, образного мышления, фантазии, творческие способности. Воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
	3.«Новогодние праздники»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника, обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.

		Формировать представления о временах года.
	4.«Праздник елки»	Привлекать к активному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Январь	2.«Зима»	Расширять элементарные представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе расширять представление о сезонных изменениях в природе.
	3.«Живой уголок»	Расширить представления о комнатных растениях; закреплять умение поливать растения с лейки, научить протирать листья влажной тряпкой.
	4.«Музыка фольклор» и	Приобщать детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству; дать представление о народных игрушках. Воспитывать интерес к истории и народному творчеству, уважение его традициям.
Февраль	1.«Мы играем»	Формировать умение играть в коллективе; доброжелательное отношения друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Воспитывать доброту, отзывчивость, чувство взаимопомощи.
	2.«Книжка-малышка»	Приобщение детей к художественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	3.«День Защитника отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание; знакомство с «военными» профессиями; воспитывать любовь к Родине.
	4.«Знакомство с народной	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Продолжать

	культурой традициями» и	знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации детской деятельности.
Март	1.«Мамин праздник»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коллективной, трудовой, муз.-худ., чтение) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.
	2.«Птицы»	Расширять представления о птицах, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Воспитывать заботливое отношение к птицам.
	3.«Растем здоровыми»	Воспитывать желание заботится о своем здоровее; развивать понимание ценности здоровья; формировать желание не болеть, укреплять здоровье. Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, питания, свежего воздуха, настроения.
	4.«Весна идет»	Расширять представления о весне воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.
Апрель	1.«Деревя, лес»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, воспитывать чувство красоты и потребности заботы о природе. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево по описанию.
	2.«Полет ракете» на	Приобщать детей к изучению космоса. Закреплять знания детей о планетах и их месторасположении в солнечной системе, о профессии «космонавт», космических кораблях. Воспитывать дружелюбие, ответственность.
	3.«Дружные ребята»	Дать детям понять о том, что такое дружба, кого называют друзьями, какими должны быть друзья. Побуждать к вниманию друг к другу помогать совершать добрые поступки.
	4.«Мир вокруг,	Уточнить знания о характерных особенностях насекомых, об условиях жизни, о пользе и вреде

	насекомые»	насекомых, расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках; обобщать представление о многообразии насекомых.
<u>Май</u>	1.«Скоро праздник придет»	Рассказать о праздниках, познакомить с его атрибутами: флаги, шары, парад, салют.
	2.«Цветы»	Воспитывать у детей чувство прекрасного; развивать интерес к развитию и росту растений; дать представление о семенах формировать любознательность, наблюдательность, закреплять названия(мать-и мачеха, одуванчик)
	3.«Идет дождик»	Сформировать у детей знания о значении воды в жизни всего живого на земле: вода-источник жизни, а также осознанное, бережное отношение к воде, как к важному природному ресурсу. Познакомить с водными ресурсами Крыма.
	4.«Скоро лето придет»	Расширить представление дать понять о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представление детей о лете; о сезонных изменениях в природе.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с

комнатными растениями (фигука, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **Тематическое планирование работы с детьми по ознакомлению с природой**

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Реализуемые образовательные области
			растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Тема	Овощи огорода	Дать представления: о травянистых растениях; — об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; — о деревьях.	Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей).	Дать элементарные представления о свойствах песка.	<i>Познавательное развитие:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка.
	Цели	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец,		Учить узнавать пернатых по внешнему	Формировать понятие о том, что для жизни	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение

		<p>помидор, морковь, репа).</p> <p>Расширять представление о выращивании овощных культур</p>	<p>Учить различать овощи по вкусу, виду, форме.</p> <p>Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)</p>	<p>виду.</p> <p>Дать представление насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)</p>	<p>на Земле нужно Солнце.</p> <p>Показать природное явление – ветер</p>	<p>обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде; продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>
--	--	--	--	---	---	---

Октябрь	Тема	Меняем воду в аквариуме	Учить:	Учить замечать, как птицы передвигаются, кормятся (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).	Дать элементарные представления свойствах воды.	<p><i>Познавательное развитие:</i> знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p>
	Цели	<p>Расширять знания о декоративных рыбках.</p> <p>Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками.</p> <p>Формировать доброе отношение к окружающему миру</p>	<p>– любоваться осенними листьями;</p> <p>– различать высокие и низкие цветущие растения.</p> <p>Закреплять знания фруктах: яблоках и грушах.</p> <p>Знакомить с характерным и особенностями осенних деревьев.</p> <p>Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет.</p> <p>Учить</p>	<p>– любоваться осенними листьями;</p> <p>– различать высокие и низкие цветущие растения.</p> <p>Закреплять знания фруктах: яблоках и грушах.</p> <p>Знакомить с характерным и особенностями осенних деревьев.</p> <p>Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет.</p> <p>Учить</p>	<p>о</p> <p>о</p> <p>о</p> <p>о</p>	<p>Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба</p> <p>Показать отличительные особенности насекомых</p>

			различать листва по цвету (желтый, зелёный, красный).  Знакомить с осенним явлением природы - листопадом.			
Ноябрь	Тема Цели	В гостях у бабушки Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты.  Учить: различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; бережно относиться к растениям; различать деревья по листьям.	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных.  Формировать: – эмоциональную отзывчивость; желание наблюдать за насекомым	Показать простейшие связи между явлениями природы.  Учить определять ветреную погоду	<p><i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Ноябрь			Познакомить с плодами рябины			
Декабрь	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки.	Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах.	Показать, что солнце светит во все времена года.	<i>Познавательное развитие:</i> организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.
	Цели	Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах	Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду.	Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
Январь	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период.	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега.	<i>Познавательное развитие:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.
	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение	Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать	Показать особенности ветреной погоды зимой		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; знакомить с правилами поведения в природе; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями

		<p>к окружающей природе.</p> <p>Обогащать и активизировать словарный запас детей</p>	<p>бережное отношение к деревьям и кустарникам.</p> <p>Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закреплять название частей растений</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Февраль	Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев.	Формировать желание помогать птицам в зимний период.	Продолжать знакомить свойствами воды.	со	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается).
	Цели	<p>Продолжать знакомство с домашними животными.</p> <p>Формировать умение правильно обращаться с животными.</p> <p>Развивать желание наблюдать за котенком.</p> <p>Учить делиться полученным и впечатлениями</p>	<p>Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1–2 контрастных по внешнему виду)</p>	<p>Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц</p>	<p>Закреплять представления о признаках зимы.</p> <p>Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, наметает сугробы</p>		<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

	Тема	Уход за комнатными растениями	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период.	Расширять представления о поведении птиц весной.	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце.	<i>Познавательное развитие:</i> учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.
Март	Цели	Расширять представления о комнатных растениях.  Закреплять умение поливать растения из лейки.  Учить протирать листья влажной тряпочкой.  Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними	Закреплять представление о кустарниках	Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю.  Показать свойства снега весной	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги; обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их; рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Ап- рель	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой.	Показать отличительные особенности червей.	Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным.	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи.
	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды.  Расширять представления о лесных растениях и животных.  Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период.  Наблюдать за процессом посадки овощей	Отметить появление насекомых.  Продолжать учить различать насекомых	Обратить внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
Май						
	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе.	Формировать добroе отношение к миру природы.	Закреплять знания о признаках весны.	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Май	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки.</p> <p>Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы).</p> <p>Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями.</p> <p>Обратить внимание на красоту цветущего сада.</p> <p>Наблюдать за всходами овощных культур</p>	<p>Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)</p>	<p>Продолжать знакомить природным явлением ветром</p> <p>– с цветущими травянистыми растениями, знакомить особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>

### Формирование элементарных математических представлений.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с

традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить различия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении

предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Целевые ориентиры образования
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема Адаптационный период		Zанятие 1	Zанятие 2	
	Цели  Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой.  Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе		Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
				Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления	

				детей с цветом, формой, величиной, осозаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)		
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	
Ок-тябрь	Цели	Закреплять умение различать количества предметов,	Познакомить со способами составления групп из отдельных	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности	Учить сравнивать круги по размеру – большой, маленький	Умеет различать количество предметов, составлять из
		используя при этом слова «один», «много» , «мало»	предметов и выделение из группы одного предмета.	словами «один», «много», «ни одного».	Познакомить с геометрической фигурой <i>круг</i>	частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг
				Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	Учить обследовать круги осозательно-двигательным путем	
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4–6 частей, находить один и много предметов
	Цели	Учить сравнив	Учить находить один и много	Познакомить с геометрической		

		<p>ать два предметы по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче»</p>	<p>предметов специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»;</p> <p>– сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения</p>	<p>в фигурой квадрат.</p> <p>Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог</p>	
--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям	Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме		
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения	<p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать два предмета по длине;</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»;</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать два предмета по длине, используя наложения;</li> <li>– активизировать употребление в речи</li> </ul>

		<p>обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине»</p>	<p>– находить один и много предметов в окружающей обстановке</p>	<p>– ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку</p>	<p>выражений «помногу», «поровну», «столько сколько»</p>	<p>окружающей обстановке один и много одинаковых предметов</p>
Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи						

1	2	3	4	5	7	
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	
Ян-варь	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;</li> <li>– обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже»</li> </ul>	<p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать два предмета по ширине;</li> <li>– сравнивать две равных группы предметов способом наложения;</li> <li>– закреплять умение различать и называть круг и квадрат</li> </ul>	<p>Познакомить с геометрической фигурой <i>треугольник</i>: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине»</p>	<p>Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной</p>

						совместной игре	
		Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета					

1	2	3	4	5	6	
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «впереди – сзади», «слева – справа», «на», «над – под», «верхняя – нижняя» (полоска)
	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражняться в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди – сзади (позади)», «вверху – внизу», «справа	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Упражняться в сравнении: – двух предметов по высоте; – двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько сколько»	
			Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать			Совершенствовать

	(направо) – слева (налево)»	движения рук по предмету и его частям	восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления	
--	-----------------------------	---------------------------------------	--	--

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	
	Цели	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов; – обозначать результаты сравнения словами «больше меньше», «столько сколько»	Закреплять: – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; – обозначать результаты соответствующими словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Закреплять способы сравнения предметов	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
Март		Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)				

1	2	3	4	5	7		
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4		
Апрель	Цели	Учить воспроизвести заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	Упражняться: – в умении сравнивать два предмета по размеру; – обозначать результаты сравнение словами «большой», «маленький».  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер».  Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Развивать мышление: учить видеть законо-мерности в расположении предметов и воспроизводить их	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи						

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
Май	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.  Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении и частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)	
	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления					

## 2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства

предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;

умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные гендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договариваться слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Месяц	Тема, цели занятий 1-й, 2-й недель		Тема, цели занятий 3-й, 4-й недель	Планируемые результаты освоения ООПДО
1	2	3	4	
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу».  Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Звук [у].  Звук [а]	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них.	Совершенствовать умение внимательно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого	

		Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы спокойно.	
1	2		3	4
Ок-тябрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского.  Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок».  При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору.  Помочь запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций.  Отрабатывать четкое произношение звука [о].  Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	

Ноябрь	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и]	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.  Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова	
1	2	3		4
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Тroe», пер. с болгарского В. Викторова.  Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц)	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов	

		<p>из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – притчания.</p> <p>Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение</p>	<p>на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь</p>	
Ян-варь	Тема	<p>Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок</p>	<p>Звуки [м], [м'], [п], [п']</p>	<p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p>
1	2	3		4
Ян-варь	Цели	<p>Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку</p>		<p>Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии.</p> <p>Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']</p>

	Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.  Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Звуковая культура речи: звуки [б], [б'].  Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
Февраль	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления	
	Тема	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].  Рассматривание сюжетных картин	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Март	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой.  Помочь правильно воспроизвести начало	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему,	

		и конец сказки	конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение	
Ап-рель	Тема	Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассматривание сюжетных картин	Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с].  Упражнять в умении вести диалог	
Май	Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А.	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные

		Плещеева « Сельская песня»		вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи.  Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

## 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

## 2) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

## 3) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная

организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## 2. Изобразительная деятельность.

### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед

использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

## 5) Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишечек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## 3. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение

брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный).
- 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах:  
педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  
способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### 4. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо,

настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пласти массы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

##### 5. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Пред- мет	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Рисов ание	Планируемые результаты образовательной деятельности: подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с				

		воспитателями и родителями				
Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.	
Цели	Учить: – правильно держать карандаш; – рисовать карандашом; – видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: – передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; – видеть в рисунке образ явления.	Учить: – правильно держать карандаш; – рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно;	Учить: – набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; – промывать кисть в воде.	Закреплять умение рисовать Продолжить знакомство с цветами	

1	2	3	4	5	6
		короткие штрихи линии	Развивать эстетическое восприятие		
	Тема	Знакомство	Палочки	Разные цветные	Бублики <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>

		с глиной		линии		формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками
Цели	Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается . Научить:– класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно ;	Учить: – отщипывать небольшие комочки пластилина; – раскатывать их между ладонями прямыми движениями	Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони	Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие		

1	2	3	4	5	6
Лепка		– отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Аппли	Тема		Большие и маленькие	Шарики катятся по	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>

кация		мячи		дорожке	приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать большие и маленькие предметы круглой формы;</li> <li>– аккуратно наклеивать изображения.</li> </ul> <p>Закреплять представление о предметах круглой формы</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемам наклеивания (намазывать kleem обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью);</li> <li>– аккуратности в работе</li> </ul>	

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Рисование	Тема	Разноцветный ковер из листьев	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно держать кисть;</li> <li>– изображать</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш)</li> </ul>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение рисовать предметы круглой формы разной величины</li> </ul>	<p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> <p>Воспитывать желание</p>

		<p>листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p> <p>Формировать образные представления</p>	<p>от бумаги; – использовать карандаши разных цветов;</p> <p>– обращать внимание на красоту разноцветных изображений</p>	<p>чины; – знания цветов.</p> <p>Развивать образные представления, воображеніе</p>	<p>рассматривать рисунки и радоваться им</p>	<p>эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p>
--	--	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Лепка	Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу
	Цели	<p>Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.</p> <p>Учить рисовать палочкой некоторые детали</p>	<p>Учить использовать ранее приобретенные навыки.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к животным</p>	<p>Учить: – преобразовывать круглую форму в диск; – расплющивать шар пальчиком</p>	<p>Закреплять: – умение передавать в лепке образы знакомых предметов.</p> <p>Учить: самостоятельно определять, что хочется слепить; доводить задуманное до конца</p>

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Тема	Большие маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и</p>
	Цели	Закреплять: представление о		Учить: свободно	

			различии предметов по величине; правильные приемы наклеивания деталей		располагать изображение на бумаге; различать предмет по форме	величины, изображение (задуманное или ребенком заданное воспитателем), и наклеивать их.
Ноябрь						

1	2	3	4	5	6	
Рисование	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
	Цели	Учить: рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: знания цветов; умение промывать кисть.  Развивать восприятие цвета	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество и самостоятельность	

Лепка	Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение
-------	------	------------	---------	---------	------------------	--

						раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
Лепка	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие	Закреплять умение лепить шарики.  Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.  Развивать желание делать что-либо для других	Продолжить отрабатывать навыки лепки.  Закреплять умение работать с пластилином	Учить называть вымышленные предметы.  Развивать самостоятельность, творчество	<i>Познавательное развитие:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие.
Аппликация	Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Аппликация на полосе. Шарики и кубики	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
	Цели		Учить:  – наклеивать изображение круглой формы;  – уточнять название формы;  – чередовать кружки по цвету.		Познакомить с новой формой – квадратом.  Учить:  – сравнивать круг и квадрат;	

1	2	3	4	5	6
		Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)		– наклеивать фигуры, чере- дя их.  Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	стоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям

Декабрь

Рисование	Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомст- во с дымковск- ой игрушкой . Узор	Елочка	<i>Художественно- эстетическое развитие:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение расположать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.
	Цели	Учить:  – правильным приемам закра- шивания (не вы- ходя за контуры, проводить кистью сверху вниз или слева направо);	Учить:  – создавать в рисовании образ дерева;  – рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальны х и наклонных линий;	Познаком- ить с народным и дымков- скими игруш- ками.  Обратить внимание на узоры.	Учить:  – передавать образ елочки;  – пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	

1	2	3	4	5	6
Рисование	— повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	— располагать изображение по всему листу бумаги; — рисовать крупно, во весь лист	Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета		
Лепка	Тема  Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.</p>
	Цели  Продолжить учить отщипы вать от пластилина большие и маленькие комочки .  Закреплять умение сплющивать шар	Учить составлять предмет из несколькиx частей.  Закреплять умение лепить аккуратно	Учить:  — лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки);  — соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.  Упражнять в разнообразных приемах лепки	

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Тема	Грузовик		Пирамидки	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.
	Цели	Учить: – изображать предмет, состоящий из нескольких частей; – упражняться в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение		Учить: – передавать в аппликации образ игрушки; – изображать предмет из нескольких частей; – располагать детали в порядке уменьшающейся величины	

1	2	3	4	5	6	
Январь						
Рисование	Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной
	Цели	Учить: – передавать образ нарядной	Учить: – рисовать по мотивам сказки	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из	Учить задумывать содержание рисунка	

		елочки; — украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	«Рукавичка»; — создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности		деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.
--	--	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6	
Лепка	Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостицы на дне рождения мишки	Маленькие куколки гуляют по снежной поляне	Слепи свою любимую игрушку	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы.  Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: — приемы лепки; — умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.  Развивать воображение и творчество	Учить: — создавать в лепке образы кукол; — лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки	
	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать аппликации на бумаге разной

	Цели	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая		Закреплять: – знание о круглой форме;	формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной
--	------	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Ап- ли- кация		по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета		– знание о различии предметов величине. Учить составлять изображение из частей	работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.

Февраль

Рисов ание	Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	Художественно-эстетическое развитие: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из
	Цели	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Учить: – передавать в рисунке образ солнышка;	Закреплять: –умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей;	Учить: – передавать в рисунке картины зимы;	

						комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	
Рисование	Учить: — использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; — подбирать соответствующие цвета; — рассказывать о своем рисунке	— сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	— проводить линии в разных направлениях.  Развивать эстетическое восприятие	— располагать на листе несколько деревьев.  Упражнять в рисовании деревьев	развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.	
Лепка	Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие

1	2	3	4	5	6
Лепка	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: – лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; – делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.  Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца  птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.
Аппликация	Тема		Подарок любимому папе	Узор на круге	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и

1	2	3	4	5	6
Аппликация	Цели		Учить составлять изображение из деталей.  Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).  Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Учить: – располагать узор по краю круга; – составлять узор в определенной последовательности.  Развивать чувство ритма	природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.

Март

	Тема	Красивые флаги на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
Рисование	Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	

1	2	3	4	5	6	
Рисование		прямоугольной формы	Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Развивать чувство цвета, воображение	
Лепка	Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишкана-неваляшка	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигуры в коллективную
	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей	Учить: — лепить маленькую	Развивать умение выбирать из названных	Упражнять в изображении предметов, состоящих из	

		одинаковой формы, но разной величины. Вы звать стремление укра-	куколку (шубка толстый столбик, голова – шар, руки палочки);	– предметов содержание своей лепки	частей круглой формы разной величины	композицию, побуждать украсить вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
--	--	---	--	------------------------------------	--------------------------------------	---

		шать предмет мелкими деталями	Составлять изображение из частей			
Аппликация	Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.
	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	

Апрель						
Рисование	Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению

	Цели	Упражняться: — в рисовании знакомых предметов квадратной формы; — расположение изображения по всему листу	Учить: — рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать инициативу, воображение	Закреплять: — приемы рисования красками; — знание цветов.  Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.
--	------	---	--	---	---	---

	Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).
Лепка	Цели	Развивать интерес к лепке знакомых предметов.  Закреплять приемы лепки	Учить лепить по образу народной игрушки.  Закреплять: — прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); — умение	Учить: — лепить мисочки разного размера;  — сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  Закреплять умение	Учить изображать детали предмета (клюв)	

			прочно скреплять части, плотно их прижимая	лепить аккуратно		
--	--	--	--	------------------	--	--

Аппликация	Тема		Скворечник		Скоро праздник придет	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться kleem, развивать умение создавать композиции в апликации.
	Цели		Учить:  – изображать предметы, состоящие из нескольких частей;  – определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить:  – составлять композицию определенного содержания из готовых фигур;  – самостоятельно находить место флагкам и шарикам;  – намазывать части изображения kleem, начиная с середины	

Май						
Рисование	Тема	Картина о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту

	Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка;</li> <li>– желание рассказывать о своих рисунках.</li> </ul> <p>Упражняться в рисовании красками</p>	<p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> <p>Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски</p>	<p>Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий</p>	<p>окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.</p>
--	------	---	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Лепка	Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу
	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	<p>Закреплять умение лепить животное (по желанию).</p> <p>Учить лепить предметы круглой и удлинен-ной формы, более точно передавая характерные признаки предмета</p>	<p>Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия</p>

1	2	3	4	5	6
	Тема	Цыплята на лугу		Домик	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. <i>Познавательное развитие:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
Аппликация	Цели	Учить: – составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; – изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	

## 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

## **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурями, палками (длина 2-3 м),ложенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдали; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в

парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег вразсыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

- 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
- 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2		3	4	5	6
Цели	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8	<i>Физическое развитие:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками
	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. <i>Подвижная</i>	Учить: – ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; – подпрыгивать на двух ногах на месте.	Учить: – ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем;	Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками.	Учить: – ходить и бегать колонной по одному всем составом группы; – подлезать под шнур. <i>Подвижная игра «Найди свой</i>	

		<i>игра «Бегите ко мне»</i>	<i>Подвижная игра «Догони меня»</i>	<i>Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч», малоподвижные игры «Найди цветок»</i>	<i>домик»</i>	одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой».
--	--	-----------------------------	-------------------------------------	---	---------------	--

	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8	<i>Физическое развитие:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей
Октябрь	Цели	Учить: — ходить и бегать по кругу; — сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражняться в подпрыгиваниях на двух ногах на месте. <i>Подвижная игра «Поезд», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i>	Учить: — во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; — при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражняться в прокатывании мячей.	Учить: — останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; — подлезать под шнур. Упражняться в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Бежать к флагжу», Подвижная игра «Угадай, чей голосок?»</i>	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражняться в ползании на четвереньках. <i>Подвижная игра «Мышки в кладовой»</i>	

1	2	3	4	5	6
Октябрь		<i>движная игра «Угадай, кто кричит?»</i>	<i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>	<i>малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»</i>	
Ноябрь	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8
	Цели	Упражняться в ходьбе и беге. Учить: — сохранять равновесие в ходьбе по	Упражняться: — в ходьбе колонной по одному; — прыжках из обруча в обруч. Учить	Упражняться: — в ходьбе колонной по одному; — ловить мяч, брошенный воспитателем, и	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражняться:

		<p>уменьшенно й площади; – мягко при- земляться в прыжках. Подвижная игра «Мышки в кладовой», малоподвиж- ная игра «Где спрятался мышонок?»</p>	<p>приземляться на полусогнутые ноги. Упражняться в прокатывании мяча. Подвижная игра «Трамвай»</p>	<p>бро- сать его назад; – ползать на четвереньках</p>	<p>– в ходьбе по уменьшенной площади. Подвижная игра «Найди свой домик»</p>	<p>энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем; продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p>
--	--	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8	
Дека брь	Цели	<p>Учить: – ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; – сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. <i>Подвижная игра «Наседка и цыплята», малоподвиж- ная игра «Лошадки»</i></p>	<p>Учить: – ходить и бегать по кругу; – мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги. Упражняться в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Поезд»</i></p>	<p>Учить: – ходить и бегать по врассып- ную; – катать мяч друг другу, выдержи- вая направле- ние;</p> <p>– подполза- ть под дугу. <i>Подвижная игра «Воробыш- ки и кот», малоподви- жная игра «Каравай»</i></p>	<p>Учить: – ходить и бегать по кругу; – подлезать под шнур, не касаясь руками;</p> <p>– сохранять равновесие при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Птички и птенчики»</i></p>	<p><i>Физическое развитие:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие; дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в  помещении в облегченной одежде.</p>

1	2	3	4	5	6
Янва	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8

рь	Цели	<p>Познакомить : — с перестроение м и ходьбой парами; — сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.</p> <p>Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.</p> <p><i>Подвижная игра «Кролики»</i></p>	<p>Учить: — ходить и бегать в врассыпную при спрыгивании; — мягкому приземлению на полусогнутые ноги;</p> <p>— прокатывать мяч вокруг предмета.</p> <p><i>Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»</i></p>	<p>Упражнять: — в ходьбе парами и беге в врассыпную; — прокатывать мяч друг другу;</p> <p>— подлезать под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i></p>	<p>Упражнять: — в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;</p> <p>— подлезать под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.</p> <p><i>Подвижная игра «Мышки в кладовой»</i></p>	<p>формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч; осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p>
----	------	---	---	--	--	---

1	2	3	4	5	6	
Февраль						
	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8	<i>Физическое развитие:</i> развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
	Цели	<p>Упражнять: — в ходьбе и беге врассыпную;</p> <p>— прыжках из обруча в обруч.</p> <p>Учить ходить переменными шагами через шнур.</p> <p><i>Подвижная игра «Птички в гнездышке»</i></p>	<p>Упражнять: — в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;</p> <p>— прокатыванием мяча друг другу.</p> <p>Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании.</p> <p><i>Подвижная игра «Воробышки и кот»</i></p>	<p>Упражнять: — в ходьбе переменным шагом через шнур;</p> <p>— беге врассыпную;</p> <p>— бросать мяч через шнур;</p> <p>— подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i></p>	<p>Упражнять: — в ходьбе колонной по одному, выполняя задания;</p> <p>— беге врассыпную;</p> <p>— пролезать в обруч, не касаясь руками пола;</p> <p>— сохранять равновесие при ходьбе по доске.</p> <p><i>Подвижная игра «Кролики»</i></p>	

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить и бегать по кругу;</li> <li>– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенн ой площади;</li> <li>– мягко приземляться в прыжках с продвижен ием вперед</li> </ul>	<p>Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную.</p> <p>Познакомить с прыжк ами в длину с места.</p> <p>Учить прокатывать мяч между предметами</p>	<p>Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу;</p> <p>– ползании по скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками</p>	<p>Упражнять: – в ходьбе и беге врассыпную;</p> <p>– ползанием на ходьбе с перешагиванием через бруск о.</p> <p>Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу</p>

1	2	3	4	5	6
Ап-рель	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8
	Цели	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в ходьбе и беге с колонной по остановкой по сигналу;</li> <li>– сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;</li> <li>– в прыжках в длину с места.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра «Курочка-хоклатка», малоподвижная игра «Где цыплёнок?»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить и бегать врассыпную;</li> <li>– бегать врас сыпную;</li> <li>– в прыжках с места.</li> </ul> <p>Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги,</p> <p>упражнять в бросании мяча об пол.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра</i></p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходить и бегать врассыпную;</li> <li>– бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;</li> <li>– ползать по доске.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра «Мышки в кладовой», малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в ходьбе и беге колонной по одному;</li> <li>– влезать на наклонную лесенку;</li> <li>– в ходьбе по доске,</li> <li>формируя правильную осанку.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</i></p>

			«Пройди тихо»			
--	--	--	------------------	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8 <i>Физическое развитие:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врасыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.

## 2.6 Развитие игровой деятельности детей.

Планируемые результаты образовательной деятельности: слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль персонажа, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2–3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализуемые образовательные области
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуси	Где ночует солнце?	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей; развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд.	Развивать воображение, навыки диалога.  Учить: — использовать выразительные интонации;	Дать положительный заряд эмоций.  Учить: — следить за ходом изображаемого взрослым	Учить: — активно откликаться на художественный образ; — побуждать к вхождению	

1	2	3	4	5	6
Сентябрь		ность голоса – соотносить содержание с показом в драматизации	сюжета; – вовлекать в беседу по его содержанию	в роль мамы (папы); – вовлекать в двигательную импровизацию ; – сравнивать моторные и спокойные интонации	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.  <i>Речевое развитие:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка
	Цели	Учить: – различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выражать свои эмоции через движение	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки	Развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: – вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; – соотносить его с образами героев сказки

1	2	3	4	5	6	
	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
Ноябрь	Цели	<p>Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли персонажа.</p> <p>Показать широкий спектр ролей одного сюжета</p>	<p>Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров.</p> <p>Побуждать к принятию роли</p>	<p>Познакомить с театром, его устройством.</p> <p>Увлечь театральной постановкой.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище</p>	<p>Побуждать к решению проблемы.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления</p>
	Цели	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать
Декабрь	Цели	Вспомнить знакомые	Дать эмоциональную	Побуждать к решению	Приобщать к традиции	

		сказки.	ый заряд бодрости, радости	проблемных	праздновани я	умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами
Дека брь		Побуждать к драматизации.  Учить: – входить в роль персонажа; – выразительно обыгрывать роль.  Поощрять самостоятельность в игре	восприятия наступившей зимы.  Вовлечь в игровую ситуацию.  Побуждать к импровизации	ситуаций.  Вовлекать в двигательную импровизацию.  Побуждать входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы	Нового года.  Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.  <i>Речевое развитие:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  <i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
Ян- варь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.
	Цели	Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию.  Побуждать вступать в диалог.  Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием её	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию.  Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продемонстрировать выразительную игру старших ребят.  Побуждать к вхождению в роль персонажа.  Учить импровизировать	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к

		содержания				народной музыке.  <i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные,</p>

						выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы
март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль персонажа, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей</p>

	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль персонажа, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.
Апель	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли персонажа, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль персонажа	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре	<i>Речевое развитие:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.  <i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о диких животных.  <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек,
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать	Побуждать к имитации образов героев	Побуждать к импровизации художестве	Побуждать к двигательной	

		в инсценировку.	сюжетов в во-	нного образа.	активности.	песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив-
		Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре	кально-двигательный импровизаций. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета	ность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.  <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  <i>Речевое развитие:</i> продолжать формировать интерес к книгам

## 2.7 Взаимодействие детского сада с семьей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается **следующих принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым

мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется **повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.**

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в **разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно используются специально разработанные (подобранные) дидактические

материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

**Задачи:**

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- повышение педагогической культуры родителей;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Система взаимодействия с родителями включает: ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ; ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе**

**Сентябрь**

1. Наглядно – текстовая информация «Кризис 3 лет».
2. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
3. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год».
4. Консультация «Мы - пешеходы».
5. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь ребёнку полюбить детский сад?»
6. Памятка «Дети – это счастье»
7. Памятка для родителей «Создание благоприятной атмосферы в семье».

**Октябрь**

1. Консультация «Особенности развития детей 3-4 лет».
2. Консультация «Значение игровой деятельности в развитие детей 4 года жизни».
3. Памятка «Не оставляйте детей дома одних».
4. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».
5. Беседа «Одеваемся по погоде».
6. Памятка «Что делать, если ребенок кусается?»
7. Консультация «Растём здоровыми»
8. Консультация «Капризы и упрямство»
9. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.

## **Ноябрь**

1. Консультация «Как вести себя с незнакомыми людьми?».
2. Изготовление папки-передвижки «Что мы уже умеем?».
3. Консультация «Какие сказки читать детям?».
4. Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».
5. Памятка «Если ребёнок испытывает страхи»
6. Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка»
7. Памятка для родителей «Как развить интерес к ручному творчеству?»
8. Фотовыставка «Семейный досуг»
9. Родительское собрание «Речь младшего дошкольника»

## **Декабрь**

1. Беседа «Как не болеть?».
2. Памятка «За что не надо наказывать детей?».
3. Консультация «Говорите с ребенком правильно».
4. Новогодний утренник для детей и их родителей.
5. Папка – передвижка «Сенсорное развитие детей».
6. Консультация «Почему дети ломают игрушки?»
7. Консультация «Что делать, когда ребенок плачет?»
8. Выставка поделок «Новогодняя красота»

## **Январь**

1. Памятка для родителей «Искусство быть родителем».
2. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».
3. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
4. Папка – передвижка «Играем всей семьёй».
5. Консультация «Как понять собственного ребёнка?»
6. Памятка «Закаливание – путь к здоровью»
7. Консультация «Если ребенок проявляет агрессию»

## **Февраль**

1. Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка».
2. Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей».
3. Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет».
4. Беседа «Вредные привычки детей».
5. Мастер-класс «Подарок для папы».
6. Консультация «Как научить ребёнка убирать игрушки?».
7. Родительское собрание «Игра в жизни дошкольника».

## **Март**

1. Оформление информационного стенда «Здоровье ребёнка и компьютер».
2. Стенгазета «Наши мамы – лучшие самые»
3. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками».
4. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.
5. Праздник «Наши бабушки и мамы».
6. Консультация «Можно ли ребёнка наказывать?»
7. Консультация «Играя, тренируем внимание и развиваем память»

## **Апрель**

1. Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты».
2. Наглядно – текстовая информация «Почитайте детям».
3. Выставка детского творчества «Весна пришла!».
4. Папка – передвижка «Первая помощь».
5. В родительскую копилку «Что должен знать ребенок в 4 года».
6. Консультация «Чистота – залог здоровья».

## **Май**

1. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний».
2. Папка-передвижка: «Эхо войны».
3. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
4. Консультация «В отпуск с ребёнком».
5. Советы: «Если у ребёнка плохой аппетит».
6. Родительское собрание «Успехи нашей группы за год!».
7. Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице»

## **III. Организационный раздел.**

### **3.1 Организация жизни и воспитания детей**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели.

Учебный план состоит из двух частей:

1. инвариантной (базовой);
2. вариативной (дополнительной).

В инвариантной части учебного плана реализовывается Федеральный компонент, который обеспечивает достижение необходимого усвоения программы дошкольного воспитания и обучения детей. Инвариантная часть реализуется через обязательные ООД, отводимые на усвоение основной программы: для детей 2 младшей группы – 10 ООД (150 мин) в неделю.

В вариативную часть включены детские объединения по интересам, занятия в кружках или секциях: 2 младшая группа: 1 ООД (15 минут) в неделю.

### Учебный план

<b>ООД</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная нагрузка</b>
1ФЭМП (1) 2 Формирование целостной картины мира-ознакомление с окружающим/- ознакомление с природой (0,5/0,5)	Познавательное развитие	2
1 Развитие речи (1) 2Чтениехудожественной литературы (1)	Коммуникация	2
1 Музыка (2) 2 Рисование (1) 3 Аппликация (0,5) 4 Лепка (0,5)	Художественно – эстетическое развитие	4
Физическое развитие (2)	Физическое развитие	2
	Социально-коммуникативное развитие	Совместная деятельность в режимных моментах
Количество ООД в неделю		10
Объем недельной образовательной нагрузки		2ч 30мин

### Сетка организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная область	Время
пон- день	1. Физическая культура 2. Познание (формирование целостной картины мира: ознакомление с окружающим/ ознакомление с природой)	09.20-09.35 09.45 – 10.00
втор- ник	1 Музыка 2. Познание (ФЭМП)	09.20-9.35 09.45-10.00
среда	1.Физическая культура 2. Коммуникация (развитие речи, художественная литература)	09.20-09.35 09.45-10.00
четв- ерг	1. Физическая культура (на улице) 2. Художественное творчество. (лепка/аппликация)	09.20-09.35 09.45-10.00
пятни- ца	1 Музыка 2.Художественное творчество (рисование)	09.20-09. 35 09.45-10.00

## Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период  ежедневно	Воспитатели, Медицинский персонал
2.	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.5	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
2.6	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	4 р. в год	Все педагоги
3.	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>	По сезонам	медсестра
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели
3.2	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	В течении года	медсестра
3.3	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	<b>Закаливание</b>		Воспитатели
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, Пом.воспитателя
4.4	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

### Модель двигательного режима младшей группы

Младшая группа	
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5- 10 мин.
Физкультминутки между занятиями	7-10 мин.

Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раз в неделю 15 мин.
Подвижные игры: 3. сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия -микрогимнастика -дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: 1 Артикуляционная гимнастика 2 Пальчиковая гимнастика 3 Зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	3- 4 года
Вода	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды+18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +18+20	+
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Апрель-октябрь	в зависимости от погодных условий	+

	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15- мин	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно	5-10 мин.	+
	воздушные ванны	на прогулке	июнь-август	-	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	микрогимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику от 25 мин. до 30 мин.	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	пальчиковая гимнастика	в течение дня	ежедневно	5-8 мин	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

## **Режим пребывания детей (холодный период).**

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к ООД ООД	9.00- 9.20 9.20-10.00
Второй завтрак.	10.30 -11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдение, труд, физическое развитие)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические навыки	12.00-12.20
Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Чтение, игры, самостоятельная деятельность. ООД	16.00-16.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.30-17.30

## **Режим пребывания детей (теплый период).**

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00- 9.20
Прогулка (игры, наблюдение, труд, физическое развитие). ООД на прогулке	9.20-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические навыки	12.00-12.10
Обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Чтение, игры, самостоятельная деятельность.	16.00-16.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.30-17.30

**Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности, режимных моментов и физкультурно – оздоровительной деятельности с воспитанниками в режиме дня (холодный период года)**

Вид деятельности	Младшая группа 4 – й год жизни	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игра	7.30-8.10	40мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30мин
Самостоятельная деятельность, игра	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	Продолжительность 1 ООД - 15 мин 2 занятия в день 9.00-9.40 Перерыв 10 мин – физминутка	
Объем недельной образовательной нагрузки	2 часа 30 мин	
Подготовка к прогулке	9.50-10.10	30 мин
Второй завтрак. Прогулка, самостоятельная деятельность	10.10-11.55	1ч 45 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.55-12.35	40 мин
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00	2 часа 25 мин
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие процедуры, микрогимнастика	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.15-15.35	20 мин
Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность, игра	15.35-16.10	35 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-17.30	1 час20 мин
Общий подсчет времени на прогулку	3ч 05 мин	
На самостоятельную и игровую деятельность (включая и самостоятельную деятельность на прогулке)	3ч 05 мин	

**Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности, режимных моментов и физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в режиме дня (тёплый период года)**

Вид деятельности	Младшая группа 4 – й год жизни	
	Время в режиме дня	Длительность
Приём детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игра	7.30-8.30	1ч
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	25мин
Самостоятельная деятельность, игра	8.55-9.10	15 мин
Прогулка, самостоятельная деятельность, ООД на прогулке	9.10-12.10	3 ч
Второй завтрак.	10.10-10.20	10 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-13.00	50 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30	2ч 30 мин
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливающие процедуры, микрогимнатика	15.30-15.45	15 мин
Полдник	15.45-16.05	20 мин
Чтение художественной литературы.	16.05-16.20	15 мин
Самостоятельная деятельность, игра		
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-17.30	1 ч 10 мин
Общий подсчет времени на прогулку	4ч 10 мин	
На самостоятельную и игровую деятельность (включая и самостоятельную деятельность на прогулке)	5ч 40 мин	

### **3.2 Формы организации детских видов деятельности в ДОУ**

#### **Формы, способы, методы и средства физического развития**

Методы	Средства	Формы	Способы
1.Наглядный - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-	- двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. - физкультурная непосредственно образовательная деятельность; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика;	Здоровьесберегающие технологии: - медико-профилактические; - физкультурно-оздоровительные; -психологическая безопасность; -оздоровительная направленность . Виды здоровьесберегающих технологий: 1.Технологии

<p>мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p>2) Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> </ul> <p>3) Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- ритмика;</li> <li>- кружки, секции;</li> <li>- музыкальная непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p>сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).</p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).</p> <p>3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).</p>
--	--	--	--

## Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод	Средства	Способы	Формы
<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности</li> <li>-эмоционально-выразительные</li> </ul>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.</p> <p>Самостоятельная</p>

<p>размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы;</p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>- придумывание сказок.</p> <p>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <p>- приучение к положительным формам общественного поведения;</p> <p>- показ действий;</p> <p>- пример взрослого и детей;</p> <p>- целенаправленное наблюдение;</p> <p>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</p> <p>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>- создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	<p>используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); Трудовой деятельности: - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. - ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>- собственная трудовая деятельность;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- музыка;</p> <p>-изобразительное искусство.</p>	<p>средства; -речевые высказывания.</p>	<p>деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.</p> <p>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</p> <p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>коллективный труд.</p>
--	--	---	---

### Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Методы	Средства	Способы	Формы
элементарный анализ; -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка; -классификация; -моделирование и конструирование;	- прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность;	-проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье

<p>-ответы на вопросы детей;</p> <p>-воображаемые ситуации;</p> <p>-придумывание сказок;</p> <p>-игры-драматизации;</p> <p>-сюрпризные моменты;</p> <p>- повторение;</p> <p>-наблюдение;</p> <p>-экспериментирование;</p> <p>-создание проблемных ситуаций;</p> <p>- беседа.</p> <p>-наблюдения;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-труд в природе;</p> <p>-игры</p>	<p>- эксперимент;</p> <p>- наглядное моделирование.</p>		<p>-познавательные эвристические беседы;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>- экспериментирование и опыты;</p> <p>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- трудовая деятельность;</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- индивидуальные беседы</p>
---	---	--	---

### Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы	Средства	Способы	Формы
<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- наблюдение в природе, экскурсии);</p> <p>- рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>- заучивание наизусть;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>- рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>Практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	<p>- общение взрослых и детей;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- культурная языковая среда;</p> <p>- изобразительное искусство, музыка, театр;</p> <p>- обучение родной речи на занятиях;</p> <p>- занятия по другим разделам программы.</p>	<p>-речевое сопровождение действий;</p> <p>- договаривание;</p> <p>-</p> <p>комментирование действий;</p> <p>- звуковое обозначение действий.</p>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- диалог;</p> <p>-монолог</p>

## **Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития**

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>	<b>Способы</b>	<b>Формы</b>
<p>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- словесно-слуховой: пение;</p> <p>- слуховой: слушание музыки;</p> <p>- игровой: музыкальные игры;</p> <p>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный фольклор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>-игра на музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, -(театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>-творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

### **3.3. Условия реализации Программы.**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать

интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок физической активности;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### **3.4. Список литературы**

1. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
2. В.П. Новикова Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
5. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружающим. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
8. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
9. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.

10. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2012.
11. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2006.
12. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
13. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
14. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
15. Т.С. Комарова Развитие художественных способностей дошкольников. – Монография. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
16. Н.В. Нищева Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018.
17. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа. Под редакцией В.В. Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.
18. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.
19. Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. - ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016.
20. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3 – 4 года. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.

### **3.5. Региональный календарный план воспитательной работы**

Региональный календарный план работы разработан с обязательным включением перечня региональных, муниципальных и народных праздников, памятных дат, предусмотренных в нормативно-правовых документах Республики Крым

<b>Наименование праздников, памятных дат</b>	<b>Форма мероприятия, группа</b>
20 января - День Республики Крым	Беседа в старшей - подготовительной группах, информация в уголке для родителей
23 февраля: День защитника Отечества.	Развлечения, занятия. Старшая – подготовительная группы, средняя группа
26 февраля -День защитника Республики Крым	Развлечения, занятия, старшая подготовительная группы/ средняя группа
8 марта: Международный женский день	Утренники – все возрастные группы
18 марта - День воссоединения Крыма с Россией	Тематические беседы старшая - подготовительная группы
27 марта: Всемирный день театра.	Просмотр театрализованного представления

	– все возрастные группы
11 апреля - День Конституции Республики Крым	Информация в уголке для родителей, тематические беседы старшая подготовительная группы
12 апреля: День космонавтики	Развлечения - подготовительная группа Тематические занятия - младшие – старшая группы
Пасха Христова	Развлечение, беседы, выставка рисунков, младшие – подготовительная группы
Ораза Байрам	Беседы с детьми, старшая – подготовительная группы
9 мая- День Победы	Концерт – средняя, старшая, подготовительная группы
1 июня- День защиты детей праздник	Праздник лета, все возрастные группы
6 июня- День русского языка	Тематические занятия – все возрастные группы
12 июня- День России;	Тематические занятия, все возрастные группы
22 июня- День памяти и скорби.	Просмотр познавательных фильмов, беседа – старшая – подготовительная группы
8 июля: День семьи, любви и верности.	Тематические занятия – все возрастные группы
День Святой Троицы	Беседы с детьми старшая подготовительная группы
Курбан - байрам	Беседы с детьми старшая подготовительная группы
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Тематические занятия, младшая – подготовительная группы
1 сентября: День знаний	Праздник – старшая - подготовительная группы
24 сентября – День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Тематические занятия во всех возрастных группах
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Концерт – старшая – подготовительная группы
4 ноября: День народного единства	Тематические занятия – старшая – подготовительная группы
Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Развлечение – старшие – подготовительные группы
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа – старшая – подготовительная группы
3 декабря - Всемирный день инвалидов, акция «Все мы разные, но все мы равны»	Информация в родительских уголках, игры для воспитанников
31 декабря - Новый год.	Утренник - все возрастные группы

## **IV. Дополнительный раздел.**

### **4.1 Краткая презентация программы.**

Наименование	Краткое содержание
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей в возрасте от 3 до 4 лет, в том числе для ребенка-инвалида в различных видах деятельности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и осуществляется на государственном языке Российской Федерации-русском языке.
Ссылка на Федеральную программу	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a>
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<p>Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад «Исток» пгт Новый Свет» городского округа Судак с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li><li>- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;</li><li>- повышение воспитательного потенциала семьи.</li></ul> <p>На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.</p> <p>Задачи взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</li><li>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li><li>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li><li>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li><li>5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс</li></ol>